

"Heinrichstipendien für Tanz/ Performance und Choreographie"

der artblau Tanzwerkstatt Braunschweig im niedersächsischen Braunschweig.

Von Juni bis Dezember 2019 vergibt die artblau-Tanzwerkstatt erneut drei Arbeitsstipendien an professionelle mid.carreer Künstler*innen (Mindestalter: 30 Jahre) mit einem Arbeitsschwerpunkt im Bereich Tanz/Performance/Choreographie.

Die Stipendien erstrecken sich über jeweils 2 - 3 Wochen für bis zu 3 Personen pro Antrag und 400.- euro pro Person / Woche bei Anwesenheit in Braunschweig.

Weiterhin beinhalten die Stipendien:

- die eigenverantwortliche Nutzung des artblau Studios mit ca. 120 m2
- die eigenverantwortliche Nutzung vorhandener Studiotechnik, 24 Kanal Lichtenanlage, Sound und Video
- Unterkunft in 3 Zimmern mit Bad und gemeinschaftlicher Nutzung der Küche - Reisekosten nach/von Braunschweig per Bahn, möglichst mit Bahncard
- Bereitstellung von Fahrrädern

Eine dramaturgische Unterstützung sowie ein öffentliches Showing im Studio oä. sind möglich, aber nicht verpflichtend.

Bewerbungsunterlagen:

max. 2 A4 Seiten Beschreibung des Vorhabens, CV 's, Links zu bisherigen Produktionen, Namen der Beteiligten Personen mit Funktion und Aufenthaltsdauer während des Stipendiums, ein Wunsch- und ein möglicher Ausweichtermin an

artblau@t-online.de, Betreff: Stipendium 2019

Deadline: 12. Mai 2019, Auswahl der Bewerbungen wird Ende Mai veröffentlicht. www.artblau.de

Curatorium: Zufit Simon, Micha Purucker, Dietrich Oberländer

Gefördert durch das Land Niedersachsen und Stiftung Braunschweiger Kulturbesitz

"Heinrich Grants for Dance, Performance and Choreography" from artblau-Tanzwerkstatt in Braunschweig, Lower Saxony

From June till December 2019, artblau-Tanzwerkstatt will award three additional work stipends to professional mid-career artists (minimum age 30) active in the disciplines of dance, performance and choreography.

Each grant covers a period of two to three weeks. It is valid for up to three persons per application. It pays 400 euros weekly to each person who is staying in Braunschweig.

The grants also include:

- usage, under one's own responsibility, of artblau's studio with ca. 120 m2 of floor space
- usage, under one's own responsibility, of existing studio technology, 24-channel lighting system, sound and video equipment

- Lodging in three rooms with bathroom and communal use of the kitchen
- Travel expenses to and from Braunschweig by rail with Bahncard
- Provision of bicycles

Dramaturgical support and a public showing in the studio or a similar event are possible but not mandatory.

Application documents:

A maximum of two DIN A4 pages describing the intended project; CVs; links to previous productions; names of the participating persons, including specification of their function and the duration of their stay during the grant period; a preferred date and a possible alternative date.

Please email the application documents to artblau@t-online.de with "Stipendium 2019" in the subject line.

Deadline: 12st May, 2019. Applicants will be notified by end of May.

www.artblau.de

Board of Advisors: Zufit Simon, Micha Purucker, Dietrich Oberländer

With kindly support from Lower Saxony and

Stiftung Braunschweiger Kulturbesitz